

The background of the poster is a classical painting. It depicts a young girl with blonde hair, wearing a red dress, holding a white lamb. In the foreground, a dog is visible. The painting is set against a dark, textured background.

# BE WONDER ENS WAARDIG

Schilderkunst  
uit de 17<sup>de</sup> en de 19<sup>de</sup> eeuw

Van Bloemaert tot Breitner

28 SEPTEMBER 2024 T/M 12 JANUARI 2025

# UITNODIGING

Op zaterdag 28 september start het bewonderenswaardige najaarsprogramma van het Gorcums Museum. De expositie op de tweede etage staat vanaf deze datum in het teken van schilderkunst uit de 17<sup>de</sup> en 19<sup>de</sup> eeuw. De in Gorinchem geboren Bert Biemans stelt voor deze tentoonstelling zijn privéverzameling beschikbaar onder de titel Bewonderenswaardig.

Naast de hoofdexpositie biedt de zolderetage vanaf 28 september onderdak aan het werk van Anja Kok met diverse bijpassende activiteiten.

U bent van harte welkom om de opening van dit expositieprogramma bij te wonen! De opening vindt plaats in de Grote Kerk aan de Groenmarkt tegenover het Gorcums Museum.

## Programma:

- 14.30 uur Inloop in de Grote Kerk
- 15.00 uur Welkomstwoord door directeur-conservator Lisette Colijn
- 15.10 uur Toelichting op de schilderkunst uit de 17<sup>de</sup> eeuw door Bert Biemans
- 15.20 uur Toelichting op de schilderkunst uit de 19<sup>de</sup> eeuw door Else Speelman
- 15.30 uur Woord van dank en openingshandeling door wethouder Fatih Polatli
- 15.45 uur Oversteek naar het Gorcums Museum voor een hapje en een drankje en een bezoek aan de exposities

## In de expositie Bewonderenswaardig is werk te zien van:

### 17<sup>de</sup> eeuw

Abraham Bloemaert  
Hendrick Bloemaert  
Jan Both  
Joachim G. Camphuysen  
Rafaël G. Camphuysen  
Jan van Goyen  
Johan van Haensbergen  
Cornelis de Heem  
Egbert van Heemskerck de Oude  
Jan van der Heyden  
Francois van Knibbergen  
Gerard van Kuijl  
Nicolaes Maes  
Jan Meerhout  
Aert van der Neer  
Jan Olis  
Jan Porcellis  
Cornelis Saftleven  
Jacob van der Ulft  
Hendrik Verschuring  
Mattheus Wijtman  
Philips Wouwerman

### 19<sup>de</sup> eeuw

George Hendrik Breitner  
Adrianus Eversen  
Constant Gabriël  
Kasparus Karsen  
Cornelis Kuijpers  
Jacob Hendrik Maris  
Louis Meijer  
Hendrik Willem Mesdag  
Menso Kamerlingh Onnes  
George Willem Opdenhoff  
Willem Roelofs  
Andreas Schelfhout  
Floris Verster  
Jan Hendrik Weissenbruch



Anja Kok *Gorinchem, vanaf de Zmaansmal*  
Olieverf op doek 2024

# BE WONDER ENS WAARDIG

Schilderkunst  
uit de 17<sup>de</sup> en de 19<sup>de</sup> eeuw  
Van Bloemaert tot Breitner

28 SEPTEMBER 2024 T/M 12 JANUARI 2025

## BEWONDERENSWAARDIG

### Schilderkunst uit de 17<sup>de</sup> en de 19<sup>de</sup> eeuw Van Bloemaert tot Breitner

Van beroemde oude meesters als Abraham Bloemaert en Nicolaes Maes tot de 19<sup>de</sup>-eeuwse kunst van Andreas Schelfhout en George Hendrik Breitner. Bert Biemans heeft een bijzondere collectie schilderijen opgebouwd van Nederlandse kunstenaars uit de 17<sup>de</sup> en 19<sup>de</sup> eeuw. In het Gorcums Museum is zijn verzameling van ruim zestig werken voor het eerst in haar geheel te zien. Biemans vindt het belangrijk dat de opbouw van zijn verzameling consistent is. Daarom zoekt hij bij zijn aankopen altijd naar onderlinge verbanden. Zijn collectie 17<sup>de</sup>-eeuwse schilderijen bestaat uit landschappen, Bijbelse voorstellingen, genrestukken, portretten en een tweetal stillevens. De 19<sup>de</sup>-eeuwse verzameling omvat hoofdzakelijk landschappen, stadsgezichten en bloemstillevens.

## RONDJE GORCUM

Anja Kok (1961) vindt voor haar olieverfschilderijen inspiratie in het dagelijks leven en schildert wat haar op dat moment opvalt. Enkele keren per week bezorgt ze post in de binnenstad van Gorinchem. Sinds ze haar postrondes loopt, ziet ze de stad op een andere manier. Ze houdt van doorkijkjes, vanuit een steeg naar een andere straat, door een raam naar een interieur. Haar schilderijen hebben hierdoor iets voyeuristisch. Alledaagse onderwerpen worden opeens opmerkelijk. Haar werk kan worden gezien als een doorlopend visueel dagboek van de stad.

### Groeten uit Gorcum

Naast de presentatie van Anja Kok is er de mogelijkheid om met een interactieve fotowand je eigen 'Groeten uit Gorcum-foto' te maken. Ook kun je op onze Doe Zolder je eigen ansichtkaart stempelen. Niet alleen leuk voor kinderen!